



全面的統測試題分析 · 清晰的來年準備方向

# 台科大統測勁報

MQSME  
行動學習一點通  
Mobile Online Study Made Easy.

## 目錄

考試科目	書號	書名	名師分析	頁碼
色彩原理	GD101	色彩原理升學寶典	耿立虎	2
造形原理	GD103	造形原理升學寶典	謝啟駿	3
設計概論	GD105	設計概論升學寶典	曾清旗 郭見昌	4
基礎圖學實習	GD115	基礎圖學實作	大容設計研究室	5
基本設計實習、繪畫基礎實習	GD111	基本設計與繪畫基礎 完美結合 升學寶典	楊子億	6
數學 B	PD341	數學 B 升學跨越講義	劉源禎 (劉慎) 巫曉芸	8
英文	PD322	英文大考題卜書 (Tips)	許雅惠	9

發行所：台科大圖書股份有限公司  
電話：02-2908-5945  
網址：tkdbook.jyic.net

門市：242 新北市新莊區中正路 649-8 號 8 樓  
傳真：02-2908-6347  
e-Mail：service@jyic.net



GD101 色彩原理升學寶典

## 1 整體分析

1. 是否符合課程綱要？  是  否  尚可  
2. 難易度是否適中？  是  否  尚可

難易度	統測題號	占本次試題%
難	11、50	12%
中	3、6、8、9、10、14、15	41%
易	1、2、4、5、7、12、13、16	47%

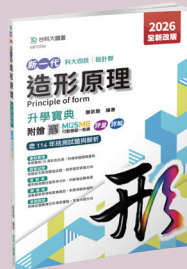
3. 試題是否具有鑑別度？  是  否  
4. 試題是否符合素養導向題型？  是  否

## 2 試題分析 優 / 缺點與特色

- 今年色彩原理試題多為「中間偏簡易」的背誦題型，平均由多本部頒教科書出題（多元出題），並無出現艱難之課外延伸或計算題，亦缺少社會時事及思考性命題，鑑別度普通，準備充分的同學應可獲得佳績。
- 今年試題「依舊」出現「歷屆試題重複或隔年再出題」之現象，例如「通路標誌用色」、「光的本質與波長」、「光與表面色」、「有機與無機顏料」、「色彩文化習俗」、「色彩效果測定」、「PCCS 色調與四季意象」、「色彩體系表色法（4 題）」、「殘像與補色」、「色彩繼續對比」、「以明度為主的配色」、「五行色彩」等熱門單元的命題，約占 95% 之多，可見詳讀歷屆試題及選購完整收錄各年統測試題的參考書，是獲得高分的關鍵。
- 與往年試題比較，今年首次命題的內容有「馬藍製作的青黛粉（植物性有機顏料）」、「彩色絲帶」、「配色搭配色彩體系表色法與設計史風格」等試題，即近年統測試題除了保持歷屆試題「循環式」命題之趨勢外，亦會「找出」尚未命題過的單元出題，因此除了熟練歷屆試題之外，注意未出題過之單元亦十分重要。
- 今年試題並未出現與色彩相關之時事題或課外延伸題，108 新課綱課程注重素養試題的趨勢，未來同學仍要關注相關時事與社會新聞。

## 3 如何使用本書因應明年統測

- 內容符合部頒課程，而且更為詳盡、完整，適合高一、二生授課或高三生作為升學參考用書。
- 根據坊間色彩學參考書內容不一之情況，於有爭議處標註資料出處、來源，以提供老師與學生之理解與認知。
- 課後附有各章學習重點及圖表彙整，增加學習及記憶效果。
- 練習及歷屆試題豐富完整，達到完全學習及學後評量的效果。
- 備有測驗卷，增加教師及同學學後評量練習的成果。



## 1 整體分析

1. 是否符合課程綱要？  是  否  
2. 難易度是否適中？  是  否

難易度	統測題號	占本次試題%
難	30	6%
中	18、19、20、21、22、24、26、29、47、48、49、50	66%
易	17、23、25、27、28	28%

3. 試題是否具有鑑別度？  是  否  
4. 試題是否符合素養導向題型？  是  否

## 2 試題分析 優 / 缺點與特色

今年各章節出題數中，第 1 章出 1 題，第 2 章出 8 題，第 3、4 章各出 5 題。試題中以造形文化發展範圍命題較多。

整體難度適當略偏易，但選項內容較細，很少一看就知道不對的假答案，需要對課綱知識有清晰理解與累積一定的造形知能才好作答。

此外，第 17、18 與第 47、48 題為知識點類似的相關題或題組，第 47 ~ 50 題屬於第二章造形文化範疇的素養題，對中西造形文化發展的特色與進程熟稔的話不難作答。

## 3 如何使用本書因應明年統測

1. 本書將各章節龐雜的重點內容融彙後整理成表格，減少學生閱讀課本時敘述文字較多、浪費時間又抓不到重點的困擾。同學們於課堂上先讀過課本的解釋文字，理解後便可參考本書的重點彙編，專精省時準備統測。
2. 統測考題是參考每個不同版本的課本內容命題。不同出版社的課本雖然題綱相同，內容闡述與舉例卻不相同，本書整合坊間各版本課本內容重點，不管選用哪個出版社的課本，都可以藉由本書補足其他版本內容。
3. 附圖內容多，藉由圖文融會幫助學習，理解文字內容意義。

分析：謝啟駿 老師

# 設計概論 試題分析



GD105 設計概論升學寶典

## 1 整體分析

1. 是否符合課程綱要？  是  否  
2. 難易度是否適中？  是  否

難易度	統測題號	占本次試題%
難	47、48、49、50	20%
中	31、32、35、37、40、43	30%
易	33、34、36、38、39、41、42、44、45、46	50%

3. 試題是否具有鑑別度？  是  否  
4. 試題是否符合素養導向題型？  是  否

## 2 試題分析 優 / 缺點與特色

- 115 學年度設計概論的考題總共 20 題之多，偏易題目佔 10 題與去年相同，難易適中的題目有 6 題、偏難的 4 題，亦具有鑑別度。今年考題大都為書中內容，故熟讀本書、必然考高分，穩操勝券。其中圖形題目佔 8/20 題有 40% 之多，命題趨勢以理解與綜合居多數，鼓勵考生善用左腦圖像綜合與記憶，右腦想像理解。且有幾題素養題，故在熟讀本書內容之餘亦需多與生活情境結合，融會貫通。
- 今年考題難易度適中，有準備即可獲一定分數。
- 學生以教科書作左右腦綜合理解及記憶為主，上課認真聽課，教科書圖文並茂，容易理解，打好基礎後，在高三時，再配合應用本書及題庫本，重點呈現一目瞭然，考試下筆如神助，筆筆皆中。

## 3 如何使用本書因應明年統測

熟讀本書各章節重點，書中圖文並重，借圖助文，增加理解綜合能力，多做書中各練習題目、加深加廣、並將過去所學之設計專業課程作綜合性、全面性聯結，除基本題型外，課外題目也能作聯想判斷，達到無論任何簡單、困難的題目皆能解題拿高分。

而本書中除了各章節詳細解說外，在「歷屆試題、火紅素養題、附錄」等後面之答案解析及設計小故事，也都是非常值得詳讀之內容。如第 32 題藉由表格分析為何種設計方法，考生勢必更加熟讀本書掌握關鍵觀念。尤其今年亦出現許多歷屆試題 – 第 35 題、第 36 題、第 41 題...等已經考過許多次，故在備考時善用本書之此部分。

從今年專一（學科：色彩原理、造形原理、設計概論）試題的分類已經不像過去大都是各占三分之一的比例。有許多是重疊或是融合觀念的試題在今年也出現，如第 49 題便是運用造形原理 + 設計概論的概念，甚至第 50 題為加上色彩原理的觀念，故讀者在備考時可利用本書與其他學科做橫向跨科目的融會貫通。

另外，宜多閱讀設計專業的書籍、期刊、雜誌應對來年課外題型等，並關心國內外設計時事及設計理論新議題（如各美術展、設計展、藝文活動...），提高課外新知及解題能力。總之熟讀本書並關心設計時事，定能在明年統測奪得高分。

本書共 13 章  
統測共 1 題

# 115 年統一入學測驗 基礎圖學實習 試題分析



GD115 基礎圖學實習

## 1 整體分析

1. 是否符合課程綱要？  是  否
2. 難易度是否適中？  是  否

難易度	統測題號	占本次試題%
難	第二題	40%
中		
易		

3. 試題是否具有鑑別度？  是  否
4. 試題是否符合素養導向題型？  是  否

## 2 試題分析 優 / 缺點與特色

冊別	章節	單元	課網分配 節數	115 統測 命題	114 統測 命題	112 統測 命題	111 統測 命題	110 統測 命題	109 統測 命題
上冊	1	圖學概說	3						
	2	儀器及製圖用紙的介紹與使用	6						
	3	線條及字法	6						
	4	幾何圖法	12	✓		✓	✓		
	5	正投影視圖	27	✓		✓	✓	✓	
	6	尺度標註及符號識別	15	✓					
下冊	7	平行投影立體圖法	15		✓				✓
	8	剖視圖	12				✓		✓
	9	輔助視圖	9					✓	
	10	展開圖	3						

分析一：考題為生活物品（公園長椅）之三視圖繪製，符合學習能應用於生活之素養導向概念。

分析二：此次題型為首次出現之組合題型：附圖給各部分零件再將之組合起來，學生須有應變能力，瞭解零件圖與組合圖之轉換，並從等角立體圖去思考三視圖的繪製。

分析三：112、113 年皆有將幾何圖法與投影圖法結合之題型，顯見幾何圖法為圖學之基礎，甚為重要，需做全面完整的學習與練習。

分析四：此次試題難度偏難，主因為首次出現之題型，學生易感到困惑，但就試題本身而言難度適中，虛線需特別注意繪製。

## 3 如何使用本書因應明年統測

由試題分析表中可見幾何圖法結合平行投影圖法的題型已出現 3 次（112、113、115），本書在「重點整理」第二單元－幾何圖法中，有正多邊形的畫法整理，第三單元－正投影視圖有三視圖概念解說與繪製方法；「實作練習」中更有幾何圖法與三視圖的應用練習，確實掌握出題方向。

本書的使用可藉由各章節「重點整理」的重點參考資料了解各章節重點概念，以「實作練習」的題目作為立即評量，迅速掌握自我學習成果，加強解題實力，本書亦將近幾年「歷屆試題」歸納整理，掌握命題趨勢，同學們循序漸進多加練習亦可達到最佳成效。

分析：大容設計研究室

# 基本設計實習、繪畫基礎實習 試題分析

本書共 12 章  
統測共 1 題



GD111 基本設計與繪畫基礎完美結合升學寶典

## 1 整體分析

1. 是否符合課程綱要？  是  否
2. 難易度是否適中？  是  否

難易度	統測題號	占本次試題%
難		
中	第一題（基本設計、繪畫基礎）	60%
易		

3. 試題是否具有鑑別度？  是  否
4. 試題是否符合素養導向題型？  是  否

## 2 試題分析

優 / 缺點與特色

今年的專二考題是以「自我覺察」為主題之設計題型，看似簡單，沒有過多敘述的題目之下，實際上考驗的是學生的綜合素養及敘事性的圖像設計能力。這類題型要求學生不只是單純美化畫面，更要將抽象的社會情緒學習（SEL）轉化為具體的視覺意象，這使得它的得分門檻雖低，但要拿到頂尖高分卻相當具挑戰性。尤其以考生本人的視角出發，繪製自身的情緒、感受同理、幸福感等元素，每個人對於這類抽象的概念定義有所差異，是否能讓改題老師共情並理解，是這次考題的一大挑戰。

在繪製方向上，學生若能繪製一個固定且具個人特色的自畫像或角色，透過統一的髮型、配件（如耳機、特殊的筆或運動裝備）貫穿全圖，展現不同年齡、階段或時期的自我，在展現學生紮實的角色設計能力之餘，也能夠使觀者理解學生對於「我」的自我省思；在色彩方面，若能以充滿溫情的暖色調為主色，維持社交或互動時的幸福感，並以沉穩的冷色調表現內省及思考的時刻，能夠幫助學生在本次題型中獲取高分。本次考題尺寸稍大，若能在有限的 18 cm × 26 cm 規格內呈現多維度的自我，善用空間規劃與留白，能夠幫助學生在諸多資訊中，提高畫面的耐看度！

### 3 如何使用本書因應明年統測

本書的題目類型多樣，參考這些範例圖去做練習，必能夠迅速的練習繪製考題。建議學生從二年級開始使用本書作為參考書，練習基本的素描手繪、人物動態結構、構圖組合能力、麥克筆彩繪技法以及創造表現能力。在三年級時，觀摩本書過去的試題解答，並按照所附試題進行限時 60 分鐘內的練習。

綜觀近年來的題目趨勢，雖然題型本身並不艱澀，但從過往具象的議題延伸至如今更為抽象的元素表現，間接反映出出題委員在命題思維上的多元性與廣度。此外，考試要求的繪製尺寸普遍不小，這種模式與商業設計類技藝競賽的考驗頗為相似。在時間壓力下，若缺乏紮實的設計基本功，往往難以在短時間內完成高品質的編排與構圖，進而無法完整地回應題目核心。透過本書所收集的各種經典圖例與實務資料，能幫助同學們接觸更多元、相應的題型參考，並從中學習優秀的構圖布局、配色邏輯以及字體設計。希望這些內容能有效提升大家的構圖實力與配色直覺，成為備考路上的強力後盾。最後，預祝各位同學在統測中都能發揮所長，順利奪得高分！

分析：楊子億 老師



## 1 整體分析

1. 是否符合課程綱要？  是  否
2. 難易度是否適中？  是  否

難易度	統測題號	占本次試題%
難	21、24	8%
中	1、2、6、7、8、11、14、15、16、19、20、22、25	52%
易	3、4、5、9、10、12、13、17、18、23	40%

3. 試題是否具有鑑別度？  是  否
4. 試題是否符合素養導向題型？  是  否

## 2 試題分析 優 / 缺點與特色

章節	單元	115 命題數	114 命題數	113 命題數	112 命題數	111 命題數	110 命題數	109 命題數	108 命題數
1	坐標系與函數圖形	2	3	3	2.5	3	3	1	2.5
2	直線方程式	2	2	2	2	3			
3	式的運算	3	1	1	3	2	1	1	2
4	三角函數	4	4	4	4	4	4	4	4
5	平面向量	2	2	2	2.5	1	0	1	1
6	圓與直線	1	1	1	1	1	2	3	1
7	數列與級數	1	1	1	1.5	1	1	1	1
8	方程式	2	1	1	1	1	1	2	1
9	二元一次不等式及其應用	1	3	3	2.5	2	1	2	2
10	指數與對數	2	2	2	2	2	2	2	2
11	排列組合	2	2	2	1	2	3	2	2
12	機率	2	1	2	2	1	1	2	2.5
13	統計	1	2	1	0	2	2	2	2

分析一：整份試卷的章節分布均勻且合理，可以有效地評估學生的能力。題目生活化，敘述簡單明確不繁瑣，偏重觀念理解，計算大都不算複雜，學生了解題意後若具備有數學能力及基本觀念就能輕鬆解題。此份試卷對有準備的學生而言難易度適中。學生應加強閱讀能力，培養理解力，加上基礎數學概念的理解、應用和推理。

分析二：試卷並無特別的難題，但仍具鑑別力；選項 A、B、C、D 分配平均(6、6、7、6)。

## 3 如何使用本書因應明年統測

本書可藉由「老師例題」了解各類題型的應用，以「學生練習」的題目作為立即評量，學習成效立竿見影，並可針對各章「綜合模擬測驗」的整合題型自我練習，加強解題實力，本書亦將近幾年「歷屆試題精選」歸納整理，掌握命題趨勢，再搭配「火紅素養題」，循序漸進多加練習亦可達到最佳成效。

分析：劉源禎（劉慎）、巫曉芸 老師

# 115 年統一入學測驗 英文試題分析



PD322 英文大考題卜書 (Tips)



PD321 英文入門單字題卜書 (Tips)

## 1 考題結構

10 題單字片語，10 題對話，2 篇綜合測驗，5 篇閱讀測驗以及非選擇題 3 題

◎ 第一部分選擇題，佔 84 分。

- 第一大題字彙：跟去年一樣，10 題。
- 第二大題對話：跟往年一樣，對話 10 題。
- 第三大題綜合測驗：跟往年一樣，2 篇綜合測驗，每篇 4 小題，共 8 題。
- 第四大題閱讀測驗：從 101 年的 2 篇逐步增加到，而今年跟去年一樣，閱讀測驗增為 5 篇，共 14 題。

◎ 第二部分非選擇題，佔 16 分。

跟往年同樣，題型為填充題 (4 分) + 重組題 1 題 (6 分) + 翻譯題 1 題 (6 分)。

♥ 貼心提醒：

文法被動式，從 103 年以來每年必考（除了 106 年沒考之外），今年照常出現。請同學把文法「被動式」務必熟悉（請參考「克漏字與文法」題卜書第 18 章或「英文寫作」題卜書第 5 單元）。

## 2 試題分析

1. 字彙部分：10 題字彙題，有 2 題在『入門題卜書』+8 題『大考題卜書』。題卜英文系列 10 題全數命中，20 分全拿下！
2. 對話部分：10 題對話跟往年一樣，以平常生活對話為主，涉及的主題在題卜書對話題全數命中，考生在此大題可以跟往年一樣，輕鬆拿下 20 分。
3. 綜合測驗部分：兩篇文章的用字簡單，主題也貼近生活，分別為〈性別友善的航海人員工作環境〉與〈淡江大橋的開通帶來的好處〉。8 題裡面 (1 介系詞 (among)，1 連接副詞 (when)，1 片語 (as if)，4 語意與單字，1 文法 (被動式))。題卜書系列命中 6 題！掌握住至少 12 分！
4. 閱讀測驗部分：今年五篇文章裡的用字較往年而言偏難些，但不論文章或題目的單字，題卜書系列都有。五篇文章主題分別為〈Elsa 的個人部落格〉、〈台灣過去 20 年的能源提供來源比例與太陽能板的運用〉、〈鼎泰豐在美國的成功〉、〈造成這世代青少年焦慮的兩個主因〉與〈台灣電子製造業的進步〉。這五篇文章與日常生活和當今時事扣緊，符合新課綱跨領域提升素養的出題取向，預估 14 題中，題卜系列掌握住 11 題！拿下 22 分！
5. 非選擇題部分：從 104 年開始新增的非選擇題部分，今年第 12 年了，今年出題跟往年一樣的三種題型：填充 + 重組 + 翻譯，填充以考單字為主，而重組與翻譯的文法句型與單字，都在「非選題卜書」裡。因此，今年第 12 年考非選，考生只要讀完題卜書系列，預估 16 分裡，題卜系列掌握住 14 分！

分析：許雅惠 老師

# 台科大圖書 訂購單

請依照您的需求填寫本訂購單後 傳真 02-2908-6347 或就近聯絡本公司業務人員為您服務

學校名稱	單位名稱	班 級							
訂 購 人	職 稱	電 話							
書 號	書 名	作 者	尺寸	價格	數量	測卷回次	數量	小計	
GD101	色彩原理升學寶典	耿立虎	A4	\$400		12 回			
GD103	造形原理升學寶典	謝啟駿	A4	\$380		16 回			
GD104	造形原理決戰統測 20 回	NSET 統測線上模擬考團隊	A4	\$200					
GD105	設計概論升學寶典	曾清旗 王宗興	A4	\$420		20 回			
GD115	基礎圖學實習實作	大容設計研究室	A4	\$350					
GD111	基本設計與繪畫基礎 完美結合升學寶典	蘇文雄 廖曼鈞	A4	\$520					
GD113	基本設計實習實作寶典 - 基礎構成·文字造形篇	長悅設計研究室	A3	\$250					
GD114	基本設計實習實作寶典 - 圖案插畫·圖文整合篇	長悅設計研究室	A3	\$250					
GD11403	設計群歷屆試題與模擬百分百 - 歷 3	NSET 統測線上模擬考團隊	A4	\$350					
英文									
PD031	英文非選題卜書 (Tips)	許雅惠	16K	\$250		16 回			
PD064	英文學測與指考單字題卜書 (Tips)7000 字級附單字口袋書及單字實錄互動式教學 MP3	許雅惠	16K	\$340		36 回			
PD321	英文入門單字題卜書 (Tips)2000 字	許雅惠	16K	\$320					
PD322	英文大考題卜書 (Tips) 附單字片語線上閱讀與澎湖灣影音及診斷	許雅惠	16K	\$480		44 回			
PD325	英文模擬試題與歷屆試題題卜書 (Tips)	許雅惠	16K	\$300					
PD324	英文統測題卜書 (Tips)	許雅惠	16K	\$360		15 回			
PD326	輕鬆學基礎英文法	林俊傑	A4	\$350		39 回			
PD327	輕鬆學基礎英文法複習題庫	林俊傑	A4	\$220					
PD141	英文歷屆試題與模擬百分百 - 歷 3	NSET 統測線上模擬考團隊	A4	\$200					
數學 B									
PD341	數學 B 升學跨越講義	劉源禎 (劉慎) 巫曉芸	A4	\$400		20 回			
PD342	數學 B 決戰統測 25 回	簡美智	A4	\$200					
PD345	數學 B 決戰統測 45 回	巫曉芸	A4	\$320					
PD143	數學 B 歷屆試題與模擬百分百 - 歷 3	NSET 統測線上模擬考團隊	A4	\$200					
國文									
PD140	國文歷屆試題與模擬百分百 - 歷 3	NSET 統測線上模擬考團隊	A4	\$200					
								合計	

價格、規格僅供參考，依實際報價為準

# 服務團隊各區辦事處

## 北 區

新北市新莊區中正路 649-8 號 8 樓

TEL : (02)2908-5945

FAX : (02)2908-6347

## 勁園智動大樓

新北市鶯歌區中正三路 156 巷 9 號

TEL : (02)2670-1568

FAX : (02)2679-1798

## 中 區

台中市南區忠明南路 787 號 12 樓之 1

TEL : (04)2263-5882

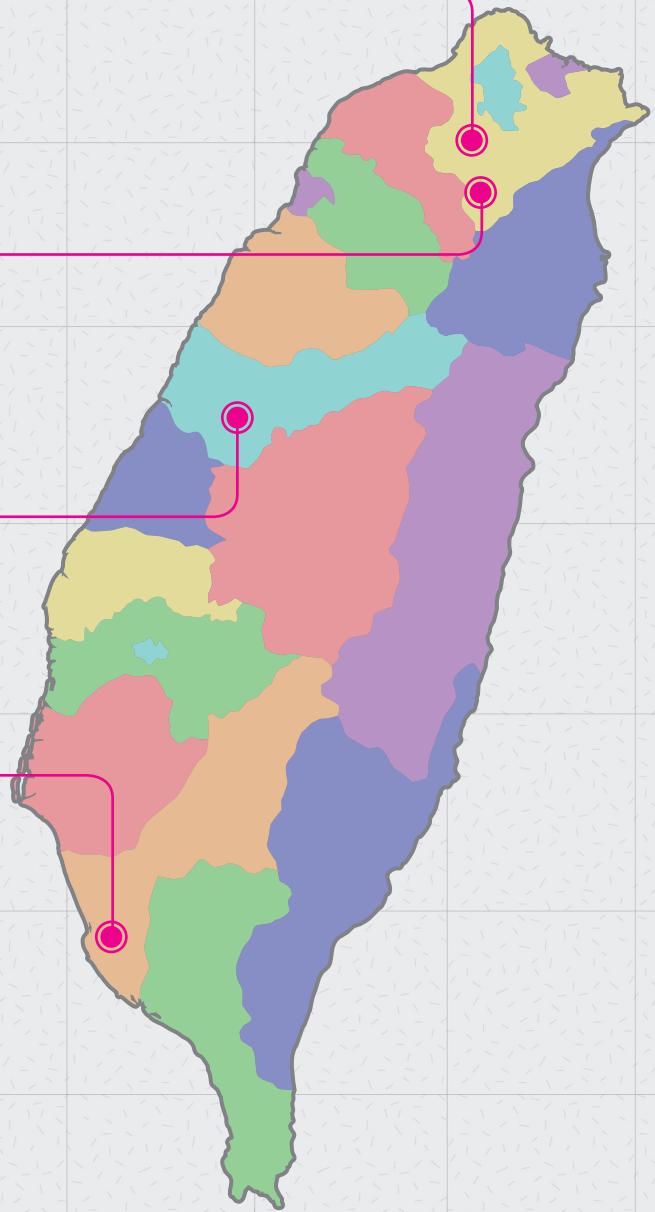
FAX : (04)2263-5883

## 南 區

高雄市鼓山區裕誠路 1095 號 7 樓

TEL : (07)555-7947

FAX : (07)555-7948



勁園寶 APP



服 務

生 活

班級通

我 的



Web



iOS



Android



勁園科教



台科大圖書

· 技職教育 · 就職考試  
· 科技教育 · 評量檢定